



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 91]
No. 91]

नई दिल्ली, बुधवार, जून 29, 1994/आषाढ़ 8, 1916
NEW DELHI, WEDNESDAY, JUNE 29, 1994/ASADHA 8, 1916

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

अधिसूचना

नई दिल्ली, 29 जून, 1994

संख्या 303/22/94-एफ (एफ) : समय समय पर यथा संशोधित, दिनांक 24 नवम्बर, 1987 के भारत के असाधारण राजपत्र के भाग-1, खंड-1 में प्रकाशित सूचना और प्रसारण मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना संख्या 303/10/87-एफ (एफ) के तहत प्रकाशित भारत के राष्ट्रीय फिल्म समारोह के विनियमों के विनियम 6, 8 और 9 तथा सिनेमा पर सर्वोत्तम लेखन के लिए राष्ट्रीय पुरस्कारों के विनियमों के विनियम 5 के अनुसरण में केंद्रीय सरकार ने संबंधित जूरियों द्वारा की गई सिफारिशों के आधार पर निम्नलिखित फिल्मों/पुस्तकों/व्यक्तियों को पुरस्कार देने का निर्णय लिया है, यथा :-

| क्रम सं. | पुरस्कार का नाम | पुरस्कार जीतने वाली फिल्म/पुस्तक व्यक्ति | पुरस्कार का ब्यौरा |
|----------|---------------------------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | दादा साहब फाल्के पुरस्कार | श्री मजरुह मुलानापुरी, फिल्म गीतकार, 601/602, "सी", "सी" गुल, रिजवी काम्पलेक्स, आफ कार्टर रोड़, बांदरा, जम्बई - 400050 | स्वर्ण कमल, शॉल तथा 1 लाख रुपये का नकद पुरस्कार। |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|----|---|--|---|
| | 2. फीचर फिल्म | | |
| 1. | सर्वोत्तम कथाचित्र | चराचर (बंगला) | मैमर्स गोपा सूबीज, प्रा. लि., 132, लेनिन सरणी, द्वितीय तल, कलकत्ता-13 को स्वर्ण कमल तथा 50,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक, बुद्धदेव दासगुप्ता, 32/1 एफ. गरीहाट रोड, साउथ फ्लैट-3-ए, कलकत्ता-31 को स्वर्ण कमल तथा 25,000 रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 2. | निर्देशक की सर्वोत्तम प्रथम फिल्म के शून्य धेके मुह (बंगला) लिए इंदिरा गांधी पुरस्कार | | निर्माता श्री एच. दाम, 17ए, चारु एवेन्यू, कलकत्ता-33 को स्वर्ण कमल तथा 28,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्माता, श्री एम. मैत्रा, 17ए, चारु एवेन्यू, कलकत्ता-33 को स्वर्ण कमल तथा 8,333 रु. का नकद पुरस्कार। निर्माता श्री एम. दास, 17ए, चारु एवेन्यू, कलकत्ता-33 को स्वर्ण कमल तथा 8,333 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक, श्री अशोक विश्वनाथन, 108, राजा बसन्त राय रोड, कलकत्ता-29 को स्वर्ण कमल तथा 25,000- रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 3. | संपूर्ण सन्तोरंजन प्रदान करने वाली सर्वोत्तम लोकप्रिय फिल्म | मणिचित्रा थाक्षु (मलयालम) और डर (हिन्दी) | निर्माता श्री अण्णाचन, स्वर्गचित्रा, पो. बा. नं. 6, जैन रोड, कालीकट-4 (केरल) को स्वर्ण कमल तथा 40,000 रुपये का नकद पुरस्कार (मणिचित्राथाक्षु के लिए) निर्माता श्री यश चोपड़ा (डर के लिए) यशराज फिल्मस, 17 विकास पार्क, जलपंखी सोसाइटी, जुहू, बम्बई-49 को स्वर्ण कमल और 20,000- रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री फाजिल (मणिचित्राथाक्षु) के लिए दारुसलेम, जकारिया बाई, अलप्पुता, केरल को स्वर्ण कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री यश चोपड़ा (डर के लिए), यशराज फिल्मस, 17 विकास पार्क, जलपंखी सोसाइटी, जुहू, बम्बई-49 को स्वर्ण कमल तथा 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 4. | राष्ट्रीय एकता पर सर्वोत्तम फीचर फिल्म के लिए नरगिस दत्त पुरस्कार | सरदार (हिन्दी) | निर्माता फाउंडेशन फॉर फिल्मस ऑन इंडियाज वार आफ इंडिपेंडेंस द्वारा श्याम बेनेगल सहयात्री फिल्मस, 19/20ए, 19/20ए, एवरेस्ट बिल्डिंग (तारदेव रोड, बम्बई-34 को रजत कमल और 30,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री केतन मेहता लक्ष्मी भुवन, प्रथम तल, एस वी पी रोड, गिरगाम, बम्बई-4 को रजत कमल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार। |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|-----|--|---|--|
| 5. | परिवार कल्याण पर सर्वोत्तम फीचर फिल्म | आकाश दूधु (मलयालम) | निर्माता अनुपमा सिनेमा, अनुपमा थिएटर, टी. बी. रोड, कोट्टायम (केरल को रजत कमल और 30,000 - रु. नकद पुरस्कार निर्देशक श्री सिवि मलायिल, 6 एच, वंशना टावर्स, नं. 10, हंडूडोज रोड, वुनगामबन्नकम मद्रास-6 को रजत कमल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 6. | सद्य-निषेध, महिला और बाल कल्याण, दहेज विरोधी, नशे की लत, विकलांगों के कल्याण हेतु आदि जैसे अन्य सामाजिक मामलों पर सर्वोत्तम फीचर फिल्म | जननी (बंगला एवं नारायम (मलयालम) | निर्माता श्री सन्त दास गुप्ता (जननी के लिए) 12ए, पाम एवेन्यू, कलकत्ता-19 को रजत कमल और 15,000 रु. का नकद पुरस्कार निर्माता श्री राजू पिलाकट (नारायम के लिए) पुण्य चित्रा, गोपाल नगर, मैन्नूर, कालीकट-673328 केरल को रजत कमल तथा 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री सन्त दास गुप्ता (जननी के लिए) 12ए, पाम एवेन्यू, कालीकट-19 को रजत कमल तथा 7,500 रुपये का नकद पुरस्कार। निवेशक श्री शशि शंकर (नारायम के लिए) पनकोडे, पो. ग्रा. इर्नाकुलम (डीटी), केरल 682310 को रजत कमल तथा 7,500 रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 7. | पर्यावरण/संरक्षण/परिरक्षण पर सर्वोत्तम फीचर फिल्म | देवरा काडु (कन्नड़) | निर्माता पट्टभी राम रेड्डी प्रोडक्शंस, 23, (पुराना-58) सन्त मार्की रोड, बंगलौर-1 को रजत कमल और 30,000 रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री टी. पी. रामा रेड्डी, 23 (पुराना-58) सन्त मार्की रोड, बंगलौर-1 को रजत कमल और 15,000 - रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 8. | सर्वोत्तम बाल फीचर फिल्म | लावण्य प्रीति (उड़िया) | निर्माता राष्ट्रीय बाल एवं युवा चलचित्र केन्द्र, फिल्म प्रभाग कॉम्प्लेक्स, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को स्वर्ण कमल और 30,000 - रु. का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री ए. के. बीर बी-9 फ्लैट नं. 32/33, तृतीय तल, हीरानगर, सांताक्रुज; बम्बई-54 को स्वर्ण कमल और 15,000/ रु. का नकद पुरस्कार। |
| 9. | सर्वोत्तम निर्देशन | श्री टी. बी. चंद्रन पोन्थन मडा (मलयालम) | निर्देशक श्री टी. बी. चंद्रन ए-7 रिजर्व बैंक आफ इंडिया क्वार्टर्स, प्लामुड त्रिवेन्द्रम को स्वर्ण कमल और 50,000/ रु. का नकद पुरस्कार। |
| 10. | सर्वोत्तम अभिनेता | श्री मम्मूटी पोन्थन मडा एवं विधेयन (मलयालम) | अभिनेता श्री मम्मूटी, 11 कर्पागम गार्डस, फर्स्ट क्रॉस सेंट बेसेण्ट नगर, अदयार, मद्रास-20 को रजत कमल और 10,000/ रुपये का नकद पुरस्कार। |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|------------------------------------|--|---|---|
| 11. सर्वोत्तम अभिनेत्री | सुश्री शोभना मणिचित्रायाङ्गु (मलयालम) | सुश्री शोभना द्वारा श्री अम्पाचन, स्वर्ण चित्रा पो.बा.नं. 6, जैल रोड कालीकट -4 केरल को रजत कमल और 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार। | |
| 12. सर्वोत्तम सह-अभिनेता | श्री परेश रावल सर और वो छोकरी (हिन्दी) | सर्वोत्तम सह अभिनेता श्री परेश रावल, 11 सी ब्रीज, 13, नार्थ साउथ रोड, जे बी पी डी स्कीम, बम्बई - 49 को रजत कमल और 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार। | |
| 13. सर्वोत्तम सह-अभिनेत्री | सुश्री नीना गुप्ता वो छोकरी (हिन्दी) | सर्वोत्तम सह-अभिनेत्री सुश्री नीना गुप्ता 301, मंगल कुटीर, नौवां रोड एक्सटेंशन, जे बी पी डी स्कीम, बम्बई 49 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार। | |
| 14. सर्वोत्तम बाल कलाकार | मा. ताराशंकर मिश्रा लायण्य प्रीति (उडिया) | बाल कलाकार मास्टर ताराशंकर मिश्रा द्वारा एस. के. मिश्रा एल 3/7, आचार्य बिहार, भुवनेश्वर 751013 को रजत कमल और 5,000 रु. का नकद पुरस्कार। | |
| 15. सर्वोत्तम पुरुष पार्श्व गायक | श्री येणु दाम सूपनम (मलयालम) | श्री येणु दाम, पार्श्व गायक 56 बाल्मीकि नगर सी बार्ड धिन्वमियार, मद्रास 18 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। | |
| 16. सर्वोत्तम महिला पार्श्व-गायिका | सुश्री अल्का याग्निक हम हैं राई प्यार के (हिन्दी) | महिला पार्श्व गायिका सुश्री अल्का याग्निक, 54 अलकनन्दा अपार्टमेंट्स 10वां गुलमोहर-क्रास रोड जे बी पी डी स्कीम, बम्बई - 49 को रजत कमल और 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार। | |
| 17. सर्वोत्तम चलचित्रिकी | श्री वेणु मोन्थन मडा (मलयालम) | कैमरा मैन श्री येणु ई-5, सरस्वती निलायम को ड्यार त्रिवेन्द्रम (केरल) को रजत कमल और 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार। फिल्म को प्रोसेस करने वाली प्रयोगशाला प्रसाद कलर लैबोरेट्रीज, 22 अरुणाचलम रोड, मालिशाम, मद्रास - 93 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। | |
| 18. सर्वोत्तम पटकथा | श्री सत्यजीत रे, उत्तोरण (बंगला) | पटकथा लेखक स्व. श्री सत्यजीत रे, 1/1 वीरसोप लेफाय रोड, कलकत्ता - 20 को रजत कमल और 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार। | |
| 19. सर्वोत्तम ध्वनि आलेखन | श्री एच. श्रीधर महानदी (तमिल) | ध्वनि आलेखक श्री श्रीधर द्वारा एस. ए. राजकल्लु, मैसूरु श्री अम्मन क्रिणसंस, 154, आनंदन स्ट्रीट, नार्थ उस्मान रोड टी. नगर, मद्रास - 17 को रजत कमल और 5,000/- रु. का नकद पुरस्कार। | |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---------------------------------------|---|---|---|
| | | | ध्वनि आलेखक श्री सूर्य नारायण द्वारा श्री एस. ए. राजकन्नु मैसर्स श्री भ्रमन क्रिएसस, 154 आनंदन स्टीट नार्थ उस्मान रोड टी नगर मद्रास-17 को रजत कमल और 5,000/- रु. का नकद पुरस्कार। |
| 20. सर्वोत्तम संपादन | सुश्री रेणु सलूजा सरदार (हिन्दी) | | संपादक सुश्री रेणु सलूजा जी. आई. ए. जी. ओ. "ग" 502 रिजर्वी कालोनी, शिरले राजन रोड बांद्रा (पश्चिम) बम्बई-50 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 21. सर्वोत्तम कला निर्देशन | श्री सुरेश सावंत मुहाफिज (उर्दू) | | कला निर्देशक श्री सुरेश सावंत सुख सागर नटवर नागर रोड नं. 5 हिन्डू फोर्डस-सोसायटी जोगेश्वरी ईस्ट - बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 22. सर्वोत्तम वेशभूषाकार | श्री लवलीन बैस मुहाफिज (उर्दू) | | वेशभूषाकार श्री लवलीन बैस, 207, पार्क व्यू सोसायटी, अंधेरी वैस्ट, बम्बई - 61 को रजत कमल और 10,000 - रु. का नकद पुरस्कार। |
| 23. सर्वोत्तम संगीत निर्देशन | श्री जॉन्सन पोन्थम मडा (मलयालम) | | संगीत निर्देशक श्री जॉन्सन द्वारा रवीन्द्रनाथ, 2/3185 पणचीमूडु, पट्टम त्रिवेन्द्रम को रजत कमल और 10,000 - रु. का नकद पुरस्कार |
| 24. सर्वोत्तम गीत | श्री वेतुरी सुन्दररामा मूर्ति मातृदेवोभव (तेलुगु) | | गीतकार श्री वेतुरी सुन्दर रामामूर्ति प्लॉट नं. 1285, रोड नं. 64, जे. हिल्स, हैदराबाद-33 को रजत कमल और 10,000 - रु. का नकद पुरस्कार। |
| 25. विशेष जूरी पुरस्कार | श्री शशि कपूर मुहाफिज (उर्दू) एवं सुश्री पल्लवी जोशी वो छोकरी (हिन्दी) | | अभिनेता श्री शशि कपूर (मुहाफिज के लिए) एटलस अपार्टमेंटस, हार्कनेस रोड, बम्बई - 6 को रजत कमल और 12,500 - रु. का नकद पुरस्कार। अभिनेत्री सुश्री पल्लवी जोशी, 23, शेफाली "बी" विंग मकरन्द एच. एस. जी. सोसायटी कैंडल रोड, बम्बई - 16 को रजत कमल और 12,500 - रु. का नकद पुरस्कार। |
| 26. सर्वोत्तम विशेष इफैक्ट्स पुरस्कार | श्री सैथू थिरुडा थिरुडा (तमिल) | | सर्जक श्री सैथू, 46, 5वां स्ट्रीट, विजय राघव पुरम, मद्रास - 93 को रजत कमल और 10,000 - रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 27. सर्वोत्तम नृत्य निर्देशन | श्री सुन्दरम थिरुडा थिरुडा (तमिल) | | नृत्य निर्देशक श्री सुन्दरम, 68, टी टी के. रोड, अलवरपेट, मद्रास - 18 को रजत कमल और 10,000 - रु. का नकद पुरस्कार। |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|-----|--------------------------------|---------------|---|
| 28. | असमिया की सर्वोत्तम फीचर फिल्म | आबर्तन | <p>निर्माता श्री भावेंद्र नाथ सैकिया, बसिस्थापुर गुवाहाटी-28 को रजत कमल और 20,000-रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री भावेंद्रनाथ सैकिया, बसिस्थापुर-2 गुवाहाटी - 23 को रजत कमल और 10,000-रुपये का नकद पुरस्कार।</p> |
| 29 | बंगला की सर्वोत्तम फीचर फिल्म | अन्तरीन | <p>निर्माता, राष्ट्रीय फिल्म विकास निगम, डिस्क-बरी ऑफ इंडिया, नेहरू सेंटर, डॉ. ए. बी. रोड, वर्ली, बम्बई - 18 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्माता, दूरदर्शन, मण्डी हाउस, नई दिल्ली-1 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक, श्री मृणाल सेन, 14, बालटोला रोड, कलकत्ता को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।</p> |
| 30. | सर्वोत्तम गुजराती फीचर फिल्म | मनवीनी भवई | <p>निर्माता श्री आशिष त्रिवेदी, क्वींस लॉन एस. बी. रोड, विले पार्ले, (प.) बम्बई-56, को रजत कमल और 20,000 रु. का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक, श्री उपेंद्र त्रिवेदी, 2 क्वींस लॉन, एस. बी. रोड, विले पार्ले (पश्चिम) बम्बई-56 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।</p> |
| 31. | हिन्दी की सर्वोत्तम फीचर फिल्म | पतंग | <p>निर्माता श्री संजय सहाय, ए. पी. कालोनी, गया - 823001 बिहार को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्माता सुश्री दुर्वा सहाय द्वारा श्री संजय सहाय, ए. पी. कालोनी, गया - 823001 बिहार को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री गीतम घोष, ब्लॉक - 5, फ्लैट-50 28/11, गडियाहट रोड, कलकत्ता - 29 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।</p> |
| 32. | कन्नड़ की सर्वोत्तम फीचर फिल्म | चिन्नारी मुथा | <p>निर्माता श्रीमती जागिनी नागाभारण, नं. 61 श्रुतालय, तीसरा क्रॉस, एस. बी. एम. कालोनी बंगलोर-50 को रजत कमल और 6,668 रु. का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्माता सुश्री मरोजा, सं. 61, श्रुतालय, एस. बी. एम. कालोनी, बंगलोर - 50 को रजत कमल और 6,666 रु. का नकद पुरस्कार।</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|------------------------------------|---------------|---|---|
| | | | <p>निर्माता श्री नन्दकुमार नं. 61, श्रुतालम, एम. बी. एम. कालोनी, बंगलौर-50 को रजत कमल और 6,666 रु. का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री टी. एम. नागाभारण, श्रुतालम, नं. 61, तीसरा काम, एम. बी. एम. कालोनी, बंगलौर-50 को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।</p> |
| 33. सर्वोत्तम मलयाली फीचर फिल्म | विश्वेयन | | <p>निर्माता श्री रवि (श्री के. रवीन्द्रनाथन नायर) (जनरल पिक्चर्स, ब्रीच रोड, ब्रिक्लोन-691001, केरल को रजत कमल और 20,000 रु. का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री अदूर गोपालकृष्णन, दर्शनम, त्रिवेन्द्रम - 695017 (केरल) को रजत कमल और 10,000 रु. का नकद पुरस्कार।</p> |
| 34. सर्वोत्तम मणिपुरी फीचर फिल्म | सम्बल बांग्मा | | <p>निर्माता, सुश्री सोबिता देवी, द एक्स-सिनेमा पाउना बाजार, इम्फाल, मणिपुर को रजत कमल और 20,000/- रु. का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री के. आर्चिबोल्ड शर्मा, द एक्स-सिनेमा पाउना बाजार, इम्फाल, मणिपुर को रजत कमल और 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार।</p> |
| 35. मराठी की सर्वोत्तम फीचर फिल्म | लामण्डव | | <p>निर्माता, श्री सचिन पारेकर, पारेकर वाडू, अमोल हाउस, प्रथम तल, पार्नुक्, कल्याण-421301 को रजत कमल और 20,000/- रु. का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्माता श्री संजय पारेकर, पारेकर वाडू, अमोल हाउस, प्रथम तल, पार्नुक्, कल्याण, 421301 को रजत कमल और 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक, श्रवणी देवधर द्वारा सचिव पारेकर, पारेकर वाडू, अमोल हाउस, प्रथम तल, पार्नुक्, कल्याण-421301 को रजत कमल और 10,000/- रु. का नकद पुरस्कार।</p> |
| 36. उड़िया की सर्वोत्तम फीचर फिल्म | अरण्य रोदन | | <p>निर्माता श्री प्रसन्न प्रमिष्ठ गौरी पिक्चर्स, 281, शाही नगर, भुवनेश्वर-751007 (उड़ीसा) को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री विप्लव रे चौधरी, "पूणिया" सी-97, पलाण पल्ली, पी. डी. एच. एम., भुवनेश्वर-751009 (उड़ीसा) को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|--------------------------------------|---------------|---|--|
| 37. सर्वोत्तम पंजाबी फीचर फिल्म | कचेहरी | | <p>निर्माता श्री विजय टण्डन, मकान नं. 183, सेंक्टर-8, पंचकुला-134109 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री रवीन्द्र पीपट, सांगली किला, 10 वां रोड, उर्विले पार्ले स्कीम, मुम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> |
| 38. तमिल की सर्वोत्तम फीचर फिल्म | महानदी | | <p>निर्माता श्री एस.ए. राजकन्तु, 154, आनन्दन स्ट्रीट, एन. उस्मान रोड, टी. नगर, मद्रास-17 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री सन्धाना भारती, नं. 9, सीतामाल रोड, अलवरपेट, मद्रास-18 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> |
| 39. तेलुगु की सर्वोत्तम फीचर फिल्म | मिस्टर पेल्लम | | <p>निर्माता श्री गवारा धर्मा सारथी, 307, जे. एम. अपार्टमेंट, बेगमपेट, हैदराबाद को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री बापु, 1183, रोड-45, जुबली हिल्स, हैदराबाद को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> |
| 40. उर्दू की सर्वोत्तम फीचर फिल्म | मुहाफिज | | <p>निर्माता श्री वहीद चौहान, सेंसिल कोर्ट, एम. भूषण रोड, बम्बई-39 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री इस्माइल मर्चेन्ट, सेंसिल कोर्ट, एम. भूषण रोड, बम्बई-39 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> |
| 41. कोड्यावा की सर्वोत्तम फीचर फिल्म | मान्धा | | <p>निर्माता श्री बी. एन. रावशंकर, नं. 32, 16 वां फ़ास, 33 मेन, छठा फेज, जे. पी. नगर, बंगलौर-78 को रजत कमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री एस. आर. राजन, नं. 79/1, 7वां मेन, टाटा सिल्क फ़ाम, बंगलौर-55 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> |
| 42. तुलु की सर्वोत्तम फीचर फिल्म | बांगर पाट्लेर | | <p>निर्माता डा. रिचर्ड कैस्टेलिन, "नित्यादर" एन.जी. रोड, मंगलौर-1 को रजतकमल और 20,000/- रुपये का नकद पुरस्कार।</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--|---|---|
| | | | निर्देशक, डा. रिचर्ड कैस्टोलिन, "नित्यादर" एम.जी. रोड, मंगलौर-1 को रजतकमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 43 विशेष उल्लेख | हम हैं राही प्यार के (हिंदी) तथा इन्द्रधनुरा छाई (उड़िया) | | <p>जुरी ने "हम हैं राही प्यार के" के निर्माता श्री ताहिर हुसैन, 12 मरीना अपार्टमेंट, पाली हिल्स बान्द्रा, बम्बई-400050 का विशेष उल्लेख किया।</p> <p>जुरी ने फीचर फिल्म "हम हैं राही प्यार के" के निर्देशक श्री महेश भट्ट, 205 सिल्वर बीच अपार्टमेंट्स, ए. बी. नायर रोड—बम्बई-400049 का विशेष उल्लेख किया।</p> <p>जुरी ने उड़िया फीचर फिल्म "इन्द्रधनुरा छाई" के निर्माता श्री जुगल देवता मधुपटना, कटक-753010 का विशेष उल्लेख किया।</p> <p>जुरी ने उड़िया फीचर फिल्म "इन्द्रधनुरा छाई" के निर्देशक श्री मुशान्त मिश्रा, 49/10, मुबारबारेखा चैम्बर्स, भीमानगर, भुवनेश्वर-751001 का विशेष उल्लेख किया।</p> |
| 2. गैर-फीचर वर्ग | | | |
| 1. सर्वोत्तम गैर-फीचर फिल्म | मेहूर राग (हिंदी सहित अंग्रेजी) | | <p>निर्माता, मुनीन ज्ञानबाग, 18 ग्लिस्ता, 13 कारमीचाल रोड, बम्बई-26 को स्वर्ण काल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक श्री अरुण भट्टाचार्य, 18 ग्लिस्ता, 13, कारमीचाल रोड, बम्बई को स्वर्ण कमल और 15,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p> |
| 2 निर्देशक की पहली सर्वोत्तम गैर-फीचर फिल्म | बाजार सीताराम (हिंदी) | | <p>निर्माता, मुश्री नीता गुप्ता, 301, मंगलकुटीर, 9वां रोड, एक्सटेंशन जे.बी.पी.डी. स्कीम, बम्बई-49 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक, मुश्री नीता गुप्ता, 301, मंगलकुटीर, 9वां रोड, जे.बी.पी.डी. स्कीम, बम्बई-49 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p> |
| 3. सर्वोत्तम मानदशास्त्रीय/मानव जातीय फिल्म | लदाख-लाइफ एलांग द दन्दुज (अंग्रेजी) | | <p>निर्माता, श्री बप्पा रे, ए. आई/90, पंचशील एन्क्लेव, नई दिल्ली-17 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>निर्देशक, श्री बप्पा रे, ए. आई/90 पंचशील एन्क्लेव, नई दिल्ली-17 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--------------------------------------|---|---|
| 4. सर्वोत्तम जीवनी फिल्म | कलर्स ऑफ एन्वेलम् (अंग्रेजी) | निर्माता, सुश्री शान्ता गोखले, ललित एस्टेट, एम. एच. पारल्कर मार्ग, शिवाजी पार्क, बम्बई-28 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। | निर्माता, अरूण खोपकर, ललित एस्टेट, एम. एच. पारल्कर मार्ग, शिवाजी पार्क, बम्बई-28 को रजत कमल और 5,000 रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 5. सर्वोत्तम कला/सांस्कृतिक फिल्म | अनुकम्पन (हिंदी) | निर्देशक, श्री अरूण खोपकर, ललित एस्टेट, एम. एच. पारल्कर मार्ग, शिवाजी पार्क, बम्बई को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। | निर्देशक, श्री अरूण खोपकर, ललित एस्टेट, एम. एच. पारल्कर मार्ग, शिवाजी पार्क, बम्बई को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 6. सर्वोत्तम पर्यावरण संरक्षण/परिरेक्षण फिल्म (जागरूकता सहित) | आर्किड्स ऑफ मणिपुर (मणिपुरी) | निर्माता, सुश्री बालका घोष, पी-55, सी. आर्ट. टी. रोड, स्कीम VI एम, कलकत्ता-54 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। | निर्देशक, सुश्री बालका घोष, पी-55, सी. आर्ट. टी. रोड, स्कीम VI एम, कलकत्ता-54 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 7. सर्वोत्तम संवर्धनात्मक फिल्म (पर्यटन, निर्यात, शिल्प, उद्योग आदि के लिए) | टाइमलैस इण्डिया | निर्माता, श्री टॉमचोक सिंह, प्रधानाचार्य, प्रमुख वन संरक्षक, मणिपुर सरकार इम्फाल, मणिपुर (मान्जन्व्योग) को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। | निर्देशक, श्री अरिब्रिन प्रियम शर्मा थांगमईखन्द, मनाफानडोंग लेररिक, इम्फाल, मणिपुर को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। |
| 8. सर्वोत्तम कृषि फिल्म (कृषि के लिए और उससे सम्बद्ध विषयों को भूमिगत करने हुए जैसे पशु, पालन, दुग्ध उद्योग आदि) | बिल्लिङ्ग फ्राम त्रिलो (अंग्रेजी) | निर्माता, श्री जफर हई, 91 ए, मिन्तल टावर, नरीमन प्वाइन्ट, बम्बई को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। | निर्देशक, श्री जफर हई, 91 ए, मिन्तल टावर, नरीमन प्वाइन्ट, बम्बई को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। |
| | | निर्माता, बी. ए. आई. एफ. डेबलपमैन्ट रिसर्च फाउन्डेशन "कामधेनु" सेनापति बापट मार्ग, पुणे-411016 को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार। | निर्देशक, श्री विश्वाम रेवन्कर, 49/4, सेनापति बापट मार्ग, श्रीकृष्ण नगर, पुणे-16, को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|-----|--|---|--|
| 9. | मद्य, निषेध, महिला एवं बाल कल्याण, दहेज विरोधी, नशीले पदार्थ, विकलांगों के कल्याण आदि जैसे सामाजिक मामलों पर सर्वोत्तम फिल्म | द वूमैन बिट्ट्रेड (अंग्रेजी तथा जन जाति बोली) | निर्माता, सुश्री सेजी सिंह, डी-3/3173 बंसतकुंज, नई दिल्ली-70 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । निर्माता, श्री अनवर जमाल, डी-3/3173, बंसतकुंज, नई दिल्ली-70 को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । निर्देशक, सुश्री सेजी सिंह, डी-3/3173 बंसत-कुंज, नई दिल्ली-70 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । |
| 10. | सर्वोत्तम शिक्षा अभिप्रेरक मिदेशात्मक फिल्म | ग्रेड (मलयालम) | निर्माता, श्री दूरनन्द रामचन्द्रन्, शंकरमंगलाथ, एल. एम. नूरनाद-69571 केरल को रजत कमल और 3,333/- रुपये का नकद पुरस्कार । निर्माता, डा. गनय बाब् द्वारा श्री नूरनाद रामचन्द्रन् शंकरमंगलाथ, एल. एम. नूरनाद-69571 केरल को रजत कमल और 3,333/- रुपये का नकद पुरस्कार । निर्माता, श्री ओचिरा साथार द्वारा श्री नूरनाद रामचन्द्रन्, शंकरमंगलाथ, एल. एम. नूरनाद-69571, केरल को रजत कमल और 3,333/- रुपये का नकद पुरस्कार । निर्देशक, श्री नूरनाद रामचन्द्रन्, शंकरमंगलाथ, एल. एम. नूरनाद-69571 केरल को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । |
| 11. | सर्वोत्तम अनुसंधान/सांख्यिक फिल्म (खेती को शामिल करते हुए) | द स्पेलेंडर ऑफ गढ़वाल एण्ड रूपकुण्ड (अंग्रेजी) | निर्माता, द गढ़वाल मण्डल विकास निगम, राजपुर रोड, देहरादून उत्तरप्रदेश को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । निर्देशक श्री विक्टर बनर्जी, पर्सनेज लेन्ड्योर मसूरी-248179 उत्तर प्रदेश को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । |
| 12. | सर्वोत्तम खोजी फिल्म | बैनिफिट फार टूम एंड हूज काम्ट ? (अंग्रेजी) | निर्माता श्री विनेश लखनपाल, ई-1/401, एन. कुंज बिहार, रमेश नगर अम्बोली, अन्धेरी (प.) बम्बई-58 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । निर्देशक श्री विनेश लखनपाल, ई-1/401, एन. कुंज बिहार रमेश नगर अम्बोली, अन्धेरी (प.) बम्बई-58 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार । |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 13. सर्वोत्तम ऐनिमेशन फिल्म | चेतक (हिंदी) | निर्माता, राष्ट्रीय बाल एवं युवा चलचित्र केन्द्र, फिल्म प्रभाग, काम्प्लेक्स 24 डा.जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री बी. जी. सामंत द्वारा राष्ट्रीय बाल एवं युवा चलचित्र केन्द्र, फिल्म प्रभाग, काम्प्लेक्स, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। एनीमेटर श्री बी.जी. सामंत द्वारा राष्ट्रीय बाल एवं युवा चलचित्र केन्द्र फिल्म प्रभाग, काम्प्लेक्स, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। | |
| 14. विशेष जूरी पुरस्कार | ट्रेजडी आफ एन इण्डियन फार्मर (केवल संगीत) नया डेयथ ऑफ ए प्रोडीगल सन (हिंदी/अंग्रेजी) | निर्देशक श्री मुरली नायर, 35/4112 डी.एन. नगर बम्बई-58 (फार ट्रेजडी ऑफ एन इण्डियन फार्मर) को रजत कमल और 5,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री महेण थोट्टायिली (डेयथ ऑफ ए प्रोडीगल सन) के लिए थाक्काकुडी टी. सी. 27/123 बी. बी. रोड बांचीपुर पोस्ट, त्रिवेन्द्रम केरल को रजत कमल और 5000/- का नकद पुरस्कार। | |
| 15. फिल्में जो 70 मिनट की अवधि से अधिक न हों | मण्डे (हिंदी) | निर्माता राष्ट्रीय बाल एवं युवा चलचित्र केन्द्र, फिल्म प्रभाग, काम्प्लेक्स, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री पंकज भाडवाणी द्वारा राष्ट्रीय बाल एवं युवा चलचित्र केन्द्र, फिल्म प्रभाग काम्प्लेक्स, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। | |
| 16. परिवार कल्याण पर सर्वोत्तम फिल्म | ताबीज (हिंदी) | निर्माता श्री राजीव मोहन फिल्म प्रभाग, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। निर्देशक श्री पुरुषोत्तम बर्डे, फिल्म प्रभाग, 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। | |

| | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 17. सर्वोत्तम चलचित्रकी | मोक्ष (बंगला) | कैमरामन श्री पीयूष शाह "सम्पक" प्लॉट नं. 78, शिवाजी पार्क, बम्बई-28 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। | |
| 18. सर्वोत्तम जीवनी | मैहर राग (हिंदी सहित अंग्रेजी) | जीवनी लेख श्री इन्द्रजीत नियोगी 18 गुलिस्तां, 139 नंबर माइकल रोड, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। | |
| 19. सर्वोत्तम संपादन | कार्लर्स ऑफ एब्जन्स (अंग्रेजी) | संपादक श्री राजेश परमार द्वारा श्री अरुण खोपकर, ललित एस्टेट, एम. एच. पारलकर रोड, शिवाजी पार्क, बम्बई-28 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। | |
| 20. सर्वोत्तम संगीत निर्देशन | सण्डे (हिंदी) | संगीत निर्देशक श्री रजत बोलकिया द्वारा राष्ट्रीय बाल एवं युवा चलचित्र केन्द्र, फिल्म प्रभाग काम्प्लेक्स 24 डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26 को रजत कमल और 10,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। | |
| IV. सिनेमा खण्ड पर सर्वोत्तम लेखन | | | |
| 1. सिनेमा पर सर्वोत्तम पुस्तक | नालो नेनू (तेलुगु) | लेखक डा. भानुमति रामकृष्ण, 33 वैद्यूराम स्ट्रीट टी. नगर, मद्रास-17 को स्वर्ण कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। प्रकाशक श्री के. एन. टी. शास्त्री सिनेमाग्रुप आफ पब्लिकेशन्स, 6, अन्नजुमा अपार्टमेन्ट (ई) तम्बुरान, मद्रास-59 को स्वर्ण कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। | |
| 2. सर्वोत्तम फिल्म आलोचक | श्री प्रीतिमान सरकार | फिल्म आलोचक श्री प्रीतिमान सरकार, स्पेशल मार्केट हाउस यूनिट V, विष्णु मार्ग, भुवनेश्वर-751001, उड़ीसा को स्वर्ण कमल और 15,000/- रुपये का नकद पुरस्कार। | |

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

NOTIFICATION

New Delhi, the 29th June, 1994.

No. 303/22/94-F(F).—In pursuance of regulations 6, 8 & 9 of the National Film Festival Regulations and 5 of the Regulation for National Award for the Best Writing on Cinema published vide Ministry of Information and Broadcasting Public Notice No. 303/10/87-F(F) in Part I, Section I of the Gazette of India, Extraordinary dated 24th November, 1987 as amended from time to time, the Central Government, on the basis of recommendations made by the respective Juries have decided to give awards to the following films/books/persons namely :

| Sl. No. | Name of Award | Award winning film/person/ book | Details of Award. |
|---------|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| | I. Dada Saheb Phalke Award. | Shri Majrooh Sultanpuri | Swarna Kamal, a shawl and cash prize of Rs. 1 lakh to Shri. Majrooh Sultanpuri Film Lyricist. 601/602, 'C' Sea Gul. Rizvi Complex, off Carter Road, Bandra Bombay-400 050 |
| | II. Feature Films | | |
| | Best Feature Film | Charachar (Bengali) | Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50 000/- to the Producer. M/s. Gope Movies Pvt. Ltd. 132, Lenin Salani 2nd Floor. Calcutta-13. |
| | | | Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000/- to the Director Shri Buddhadeb Dasgupta. 32/1-F Gariahat Road, South Flat-3A Calcutta-31. |
| 2. | Indira Gandhi Award for Best First Film of a Director. | Sunya Theko Sura (Bengali) | Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 8,333/- to the producer. Shri H Das, 17A, Charu Avenue, Calcutta-33. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 8,333/- to the Producer, Shri M. Maitra, 17A, Charu Avenue, Calcutta 33. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 8,333/- to the Producer, Shri M. Das, 17A, Charu Avenue, Calcutta-33. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 25,000/- to the Director. Shri Ashok Viswanathan, 108, Raja Basanta Roy Road, Calcutta-29. |
| 3. | Best Popular Film Providing Whole some Entertainment | Minichitrathazhu (Malayalam) & DARR (Hindi) | Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer, Shri Appachen, Swargachitra, P.B. No. 6, Jain Road, Calcutta 4. (Kerala) (for Minichitrathazhu) Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer, Shri Yash Chopra (for DARR) Yash Raj Films. 17, Vikash Park Jyoti Sanki Society, Juhu Bombay-49. |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|--|
| | | | <p>Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Fazil (for Manichitrathazhu) Daru Salam Zaariaward Alappuzha, Kerala.</p> <p>Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Yash Chopra (for DARR), Yash Raj Films, 17, Vikash Park, Jalpankhi Society Juhu, Bombay -49.</p> |
| 4. Nargis Dutta Award for the Best Feature Film on National Integration | Sardar (Hindi) | | <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000/- to the Producer, Foundation for films on India's War of Independence, C/o Shyam Benegal Sahyadri Films, 18/20A Everset Building, Tardeo Road, Bombay-34.</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the Director, Shri Ketan Mehta, Laxmi Bhuvan, 1st Floor, S.V.P. Road Girgaum Bombay.-4.</p> |
| 5. Best Film on family Welfare | Aashsha Doothu (Malayalam) | | <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000/- to the Producer, Anupama Cinema, Anupama Theatre, T.B. Road, Kottayam Kerala.</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the Director, Shri Sibi Malayil, 6/H. Vandana Towers, No. 10 Haddiws Road, Nungambakkom, Madras-6.</p> |
| 6. Best Film on other social Issues such as prohibition, women and child welfare, Anti-dowry, Drug Abuse, Welfare of the Handicapped etc. | Janani (Bengali) and Narayam (Malayam) | | <p>Rajat Kamal and a cash Prize of Rs. 15,000/- to the Producer, Shri Sanat Dasgupta (for Janani), 12A, Palm Avenue Calcutta-19</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the producer Shri Raju Pilakat (for Narayam) Punya Chitra, Gopal Nagar, Mannur, Calicut-673328 Kerala.</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 7,500/- to the Director, Shri Sanat Dasgupta (for Janani), 12A, Palm Avenue, Calcutta-19</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 7,500/- to the Director, Shri Sasi Shankar, (for Narayam) Pankode, P.O., Ernakulam (Dt.) Kerala 682310.</p> |
| 7. Best Film on Environment/ Conservation/Preservation | Devara Kadu (Kannada) | | <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 30,000/- to the Producer, Pattabhi Rama Reddy, Productions, 23 (old 58) Saint Marki Road, Bangalore-1.</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the Director, Shri T.P. Rama Reddy 23 (old 58) Saint Marki Road, Bangalore-1.</p> |

| | | | |
|----------------------------------|--|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 8. Best Children's Film | Lavanya Preeti (Oriya) | Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 30,000 to the Producer, National Centre of Films for Children & Young People (N'CYP) Films Division complex, 24, Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay 26. | |
| | | Swarna Kamal and a cash prize of Rs.15,000/- to the Director, Shri A.K. Bir, B-9, Flat No. 32/33 Third Floor, Hira Nagar, Santacruz, Bombay-54. | |
| 9. Best Direction | Shri T.V. Chandran Ponthan Mada (Malayalam) | Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 50,000/- to the Director, Shri T. V. Chandran, A-7, RBI Quarters, Plamoodu, Trivandrum. | |
| 10. Best Actor | Shri Mammooty Ponthan Mada & Vidheyam (Malayalam) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Actor, Shri Mammooty, 11, Karapagam Garden, 1st Cross St., Besant Nagar, Adyar, Madras-20 | |
| 11. Best Actress | Ms. Shobhana Manichitrakalashu (Malayalam) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Actress, Ms. Shobhana C/o Sh. Appachan, Swargachitra, P.B. No. 6, Jail Road, Calicut-4, Kerala. | |
| 12. Best Supporting Actor. | Shri Paresh Rawal, SIR & WOH Chhokri (Hindi) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Best Supporting Actor, Shri Paresh Rawal, 11 See Breeze, 13 North South Road, JVPD Scheme, Bombay-9. | |
| 13. Best Supporting Actress | Ms. Neena Gupta WOH Chhokri (Hindi) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Best Supporting Actress, Ms. Neena Gupta, 301, Mangal Kutir, 9th Road, Extn. JVPD Scheme Bombay-49. | |
| 14. Best Child Artist. | Master Tarashankar Misra Lavanya Preeti (Oriya) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Child Actor, Master Tarashankar Misra, C/o S.K. Misra, L-3/60, Acharya Vihar, Bhubaneswar-7511013. | |
| 15. Best Male Playback Singer. | Shri Yesudas Soopanam (Malayalam) | Rajat Kama, and a cash prize of Rs. 10,000/- to Shri Yesudas, Playback Singer, 36, Valmiki Nagar 4th Sea Ward Thiruvanniyur, Madras-18. | |
| 16. Best Female Playback Singer. | Ms. Alka Yagnik Hum Hain Rahi Pyar ke (Hindi) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 1,0000/- to the Female playback singer Ms. Alka Yagnik, 54, Alka and Apartments, 10t. Gulmohar Cross Road, JVPD Scheme, Bombay-49. | |
| 17. Best Cinematography | Shri Venu Monthan Mada (Malayalam) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Cameraman, Shri Venu, E-5, Saraswathi Nilayam, Kovdiar, Trivandrum (Kerala) | |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---------------------------|---|---|--|
| | | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Laboratory processing the film, Prasad Colour Laboratory, Arunachalam Road, Saligramam, Madras-9. |
| 18. Best Screenplay | Late Shri Satyajit Ray, Uttoran (Bengali) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Screenplay writer late shri Satyajit-Ray 1/1 Birshop Lefroy Road, Calcutta-20 |
| 19. Best Audiography | Shri H. Siddhar & Shri K.M. Surya Narayanan Mahanadhi (Tamil) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Audiographer Shri H. Siddhar, C/o S.A. Rajkannu M/s. Shri Amman Creations, 154, Anandhan Street, North Usman Road, T. Nagar, Madras-17. |
| | | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Audiographer Shri K.M. Surya Narayanan, C/o S.A. Rajkannu, M/s. Sri Amman Creations, 154, Anandhan street, North Usman Road, T. Nagar, Madras-17. |
| 20. Best Editing | Ms. Renu Saluja Sardar (Hindi) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Editor, Ms. Renu Saluja DIAGO 'C' 502 Rizvi Colony, Shirley Rajan Road, Bandra (West) Bombay-50. |
| 21. Best Art Direction | Shri Suresh Sawant Muhafiz (Urdu) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Art Director, Shri Suresh Sawant, Sakh Sagar, Natwar Nagar Road, No. 5 Hindu Friends' Society, Jogeshwari East, Bombay. |
| 22. Best Costume Designer | Shri Lovleen Bains Muhafiz (Urdu) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the Costume designer Shri Lovleen Bains, 207, Park View Society, Andheri West, Bombay-61. |
| 23. Best Music Direction | Shri Johnson Ponthan Mada (Malayalam) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Music Director, Shri Johnson, C/o Ravindranath, 2/3185 Panachimoodu, Pattom, Trivandrum. |
| 24. Best Lyrics. | Shri Veturi Sundara Rama Murthy Matrudevobhava (Telugu) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Lyricist, Shri Veturi Sundara Rama Murthy, Plot No. 1285 Road No. 64 J. Hills, Hyderabad-33. |
| 25. Special Jury Award | Shri Shashi Kapoor Muhafiz (Urdu) & Ms. Pallavi Joshi Woh Chhokri (Hindi) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 12,000/- to the Actor Shri Shashi Kapoor (for Muhafiz) 112 Atlas Apartents, Harkness Road, Bombay-6. |
| | | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 12,500/- to the Actress Ms. Pallavi Joshi, 23, Shefali, 'B' Wing, Markrand, HSG, Society Cadell Road, Bombay-16. |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|-----------------------------------|--|---|---|
| 26. Best Special Effects | Shri Sethu Thiruda Thiruda (Tamil) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Creator Shri Sethu, 46, 5th Street, Vijayaragava Puram, Madras-93. | |
| 27. Best Choreography | Shri Sundaram Thiruda Thiruda (Tamil) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Choreographer, Shri Sundaram, 68, T.T.K. Road, Alwarpet, Madras-18. | |
| 28. Best Feature Film in Assamese | Abartan | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer, Shri Bhabendra Nath Saikia, Basisthapur-2, Guwahati-28. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 to the Director, Shri Bhabendra Nath Saikia, Basis thaxur-2, Guwahati-28. | |
| 29. Best Feature Film in Bengali | Antareen | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer National Film Develop- ment Corporation, Discovery of India Nehru Centre, Dr. A.B. Road, Worli, Bombay-18. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer Doordarshan, Mandi House, New Delhi-1. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Mrinal Sen, 14, Bal- tola Road, Calcutta. | |
| 30. Best Feature Film in Gujarati | Manvini Bhavai | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer Shri Aashish Trivedi, 2 Queen Lawn S.V. Road, Vileparle (W) Bombay-56. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Upendra Trivedi, 2 Queen's Lawn, S.V. Road, Vileparle (West) Bombay-56. | |
| 31. Best Feature Film in Hindi | Patang | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer Shri Sanjay Sahay, A.P., Colony, Gaya-823001—Bihar. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Ms. Durba Sahay C/o Sh. Sanjay Sahay, A.P. Colony, Gaya-823001—Bihar. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Goutam Ghose, block-V, Flat-50, 28/1A, Gariahat Road, Calcutta-29. | |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|-----|--------------------------------|----------------|--|
| 32. | Best Feature Film in Kannada | Chinnari Mutha | <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 6,666/- to the Producer Smt. Nagini Nagabharana, No. 6 Shruthalaya, 3rd Cross, SBM Colony, Bangalore-50.</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 6,666/- to the Producer Ms. Saroja, No. 61, Shruthalaya, SBM Colony, Bangalore-50</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 6,666/- to the Producer Shri Nand Kumar, No. 61 Shruthalaya SBM Colony, Bangalore-50</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, T.S. Nagabharana, Shruthalaya No. 61, 3rd Cross, SBM Colony, Bangalore-50.</p> |
| 33. | Best Feature film in Malayalam | Vidheyam | <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer, Shri Ravi (Shri K. Ravindranathan Nair) General Pictures, Beach Road, Quilon-691001, Kerala.</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Adoor Gopalakrishnan, Darsanam Trivandrum-695017 (Kerala)</p> |
| 34. | Best Feature film in Manipuri | Sambal Wangma | <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer, Ms. Sobina Devi, The X-Cine Paona Bazar, Imphal-Manipur.</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri K. Ibohal Sharma, The X-Cine Paona Bazar, Imphal, Manipur.</p> |
| 35. | Best Feature film in Marathi. | Lapandav | <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer Shri Sachin Parekar, Parekar Wadu, Amol House, 1st Floor, Parnuku, Kalyan-421301</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer, Shri Sanjay Parekar, Parekar Wadu, Amol House, 1st Floor, Parnuku, Kalyan-421301</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Shrab Deodhar, C/o Sachin Parekar, Parekar Wadu, Amol House, 1st Floor, Parnuku, Kalyan-421301</p> |
| 36. | Best Feature Film in Oriya | Aranya Rodana | <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer Shri Prasan Prusthi, Gburi Pictures 281, Sahee Nagar, Bhubaneswar-751007 (Orissa).</p> <p>Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Bipla Ray Chaudhary "Purnima" C/97 Palash Palli, P.D. H.S., Bhubaneswar-751009 (Orissa)</p> |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|----------------------------------|---|---|---|
| 37. Best Feature film in Punjabi | Kachehari | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer Shri Vijay Tandon, H. No. 183, Sector 8, Panchkula-134109. | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Ravinder Peepat, Sangli Villa, 10th Road, Juhu, Vile Parle. Scheme, Bombay. |
| 38. Best Feature Film in Tamil | Mahanadhi | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer Shri S.A. Rajkannu, 154, Ahandhan Street, N. Usman Road, T. Nagar, Madras-17. | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Santhana Bharathi, No. 9 Seethammal Road, Alwarpet, Madras-18. |
| 39. Best Feature Film in Telugu | Mister Pellam | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer Sh. Gavara Pradesh Saradhi 307, J.M. Apts. Begumpet, Hyderabad. | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Shri Bapu, 1183, Road-45, Jubilee Hills, Hyderabad. |
| 40. Best Feature Film in Urdu | Muhafiz | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer Shri Wahid Chowhan, Cecil Court, M. Bhushan Road, Bombay-3 | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Ismail Merchant, Cecil Court, M. Bhushan Road, Bombay-39. |
| 41. Best Feature Film in Kodava | Mandhra Phu | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer Shri B.N. Ravi Shankar, No. 32, 16th Cross 33rd Main, 6th Phase, J.P. Nagar, Bangalore-78 | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri S.R. Rajan, No. 79/1, 7th Main, Tata Silk Farm, Bangalore-55. |
| 42. Best Feature Film in Tulu | Bangar Patler. | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 20,000/- to the Producer, Dr. Richard Castelino, "Nithyadar" N.G. Road, Mangalore-1. | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director, Dr. Richard Castelino, "Nithyadar" N.G. Road, Mangalore-1. |
| 43. Special Mention | Hum Hain Rahi Pyar ke (Hindi & Indradhanura Chhai (Oriya) | Jury made a special mention to Shri Tahir Hussain Producer of Feature Film "Hum Hain Rahi Pyar Ke", 12 Marino Apartments, Pali Hill Bandra, Bombay 400 050. | |

1

2

3

4

Jury made a special mention to Shri Mahesh Bhatt, 205, Silver-Beach Apartments, A.B. Nair Road, Bombay-400 049 the Director, of Feature Film "Hum Hein Rahi Pyar Ke".

Jury made a special mention to Shri Jugal Debata, Madhupatna, Cuttack-753010, the producer of Feature Film "Indra-dhanura Chhai" Oriya.

Jury made a Special mention to Shri Susant Misra, A9/10 Subarwarekha Chambers, Bhaumanagar, Bhubaneswar-751001, the Director of Feature film "Indrdhanura Chhai" Oriya.

III. Non-Feature Section

- | | | |
|---|---------------------------------------|--|
| 1. Best Non-Feature Film | Maihar Raag (English with Hindi) | Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the Producer Sh. Sunil Shanbag, 18, Gulistan, 13, Carmichael Road, Bombay-26 |
| | | Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the Director, Shri Arunab. Bhattacharjee, 18, Gulistan, 13, Carmichael Road, Bombay-26. |
| 2. Best First Non-Feature Film of a Director. | Bazar Sitaram (Hindi) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer, M/s. Neena Gupta, 301, Mangal Kutir 9th Road, Extn. J.V. P.D. Scheme, Bombay-49. |
| | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Ms. Neena Gupta, 301, Mangal Kutir, 9th Road, J.V.P.D. Scheme, Bobay-49. |
| 3. Best Anthropological/Ethnographic Film | Ladakh-Life Along the Indus (English) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producers Shri Bappa Ray, A1/90, Panchsheel Enclave, New Delhi-110017. |
| | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Sh. Bappa Ray, A1/90, Panchsheel Enclave, New Delhi-110017. |
| 4. Best Biographical Film | Colours of Absence (English) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer Ms. Shanta Gokhale, Lali Estate, S.H. Paralkar Marg, Shivaji Park, Bombay-2 |
| | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer Sh. Arun Khopkar, Lali Estate S.H. Paralkar Marg, Shivaji Park, Bombay-28. |
| | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Sh. Arun Khopkar, Lali Estate S.H. Paralkar Marg, Shivaji Park, Bombay-28. |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--|--|---|
| 5. Best Arts/Cultural Film | Anukampan (Hindi) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer Ms. Balaka Ghosh, P 55 CIT Road, Scheme VI M, Calcutta-5 | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Ms. Balaka Ghosh, P-55, CIT Road, Scheme VI M, Calcutta. |
| 6. Best Environment /Conservation/ Preservation Film (including awareness) | Orchids of Manipur (Manipuri) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer Sh. Tomchou Singh, Principal Chief Conservator of Forest, Govt. of Manipur, Imphal, Manipur. (Sanjenthong). | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Aribam Shyam Sharma Thangmeiband Sanaphandeng Leirak, Imphal, Panipur. |
| 7. Best Promotion Film (To cover Toursim, Exports, Crafts, Industry Etc.) | Timeless India | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer Sh. Zafar Hai, 91A, Mittal Tower, Nariman Point, Bombay. | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Sh. Zafar Hai, 91A, Mittal Tower, Nariman Point, Bombay-21 |
| 8. Best Agricultural Film (To Ind-clude subjects Related to and al- lied to Agriculture, Like Animal Husbandry, Dairying, etc.) | Building from below (English) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer BAIF Development Re- search Foundation, "Kamadhenu", Senapati Bapat Marg, Pune-411016. | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Vishram Revankar, 49/4 Senapati Bapat Marg, Shrikrishna Nagar, Pune-16. |
| 9. Best Film on Social Issues Such as Prohibition, women and child welfare Anti-Dowry, Drug Abuse Welfare of the Handicapped etc. | The women betrayed (English & Tribal Dialects) | Rajast Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer Ms. Sehjo Singh, D-3/3173 Vasant Kunj, New Delhi-70. | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Producer Sh. Anwar Jamal, D-3/3173 Vasant Kunj, New Delhi-70. |
| | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Ms. Sehjo Singh, D-3/3173 Vasant Kunj, New Delhi-70 | |
| 10. Best education/motivational/Ins- tructional Film | AIDS (Malayalam) | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 3,333/- to the Producer Sh. Noornad Ramachan- dran, Sankaramangalath, L.S. Noornad 690571, Kerala. | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 3,333/- to the Producer Dr. Ganab Babu C/o Sh. Noornad Ramachandran, Sankara- mangalath, L.S. Noornad-690571, Kerala. |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|--|---|--|
| | | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 3,333/- to the Producer Sh. Ochirasathar, C/o Sh. Noornad Ramachandra, Sankaramangalath, LS Noornad-690571, Kerala. |
| | | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Sh. Noornad Ramachandran, Sankaramangalath, L.S. Noornad 690571, Kerala. |
| 11. Best exploration adventure film (to include sports) | The splendour of Garhwal and roopkund (English) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the producer the Garhwal Mandal Vikas Nigam Rajpur Road, Dehradun. U.P. |
| | | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Sh. Victor Banerjee, 'Parsonage Landour. Mussoorie-248179, U.P. |
| 12. Best Investigative Film | Benefit for whom at whose cost? (English) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000 / to the Producer Sh. Dinesh Lakhnapal, E-1/401, N. Kunj Vihar, Ramesh Nagar, Amboli, Andhri (W) Bombay-58. |
| | | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/ the Director Shri Dinesh Lakhnapal, E-1 401 N. Kunj Vihar, Ramesh Nagar, Amboli, Andhri (W), Bombay-58. |
| 13. Best Animation Film | Cheta (Hindi) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer The National Centre of films for Children and Young People (N' CYP) , Film Division Complex, 24, Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-400026 |
| | | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Sh. V.G. Samat, C/o The National Centre of Films for children and young People, (N'CTYP) Films Division, Complex, 24, Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay -26. |
| | | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/ to the Animator Sh. V.G. Samant, C/o National Centre of films for children and Young People, (N'CTYP) Films Division Complex, 24, Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26. |
| 14. Special Jury Award | Tragedy of an Indian Farmer (Music Only) & Death of a Prodigal son (Hindi/English) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director Shri Murli Nair, 35/1412, D.N. Nagar, Bombay-58. (For Tragedy of An Indian Farmer). |
| | | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 5,000/- to the Director Shri Mahesh Thottathil, (For Death of a Prodigal Son) Tahachakudy TC27/123, V.V. Road Vanchiyoor Posts, Trivandrum, Kerala. |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|-----------------------------------|---|---|
| 15. Best Short Fiction Film (Films not exceeding 70 minutes Duration) | Sunday (Hindi) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer The National Centre of Films for Children and Young People (N'CYP) Films Division Complex 24, Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay 26. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 1,000/- to the Director Sh. Pankaj Advani, C/o the National Centre of Films for Children and Young People (N'CYP) Films Division Complex 24, Dr. G. Deshmukh Marg., Bombay-26. |
| 16. Best Film on Family Welfare | Taveej (Hindi) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Producer Shri Rajeev Mohan, films Division, 24, Dr. G. Deshmukh Marg., Bombay-26. Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Director Shri Purushottam Berde., Films Division, 24, Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26. |
| 17. Best Cinematography | Moksha (Bengali) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Camerman Sh. Piyush Shah, "Champak" Plot No. 78, Shivaji Park., Bombay-24. |
| 18. Best Audiography | Maihar Raag (English (with Hindi) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Audiographer Sh. Indrajit Neogi, 18, Gulistan 13, Car Michael Road, Bombay-26. |
| 19. Best Editing | Cotours of Absence (English) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Editor, Shri Rajesh Parmar, C/o Sh. Arun Khopkar, Lalit Estate, S.H. Paralkar Road, Shivaji Park, Bombay-28 |
| 20. Best Music Direction | Sunday (Hindi) | | Rajat Kamal and a cash prize of Rs. 10,000/- to the Music Director, Shri Rajat Dhoklaka C/o The National Centre of Films for Children & Young People (N,CYP) Films Division Complex 24, Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26. |
| IV. Best Writing on Cinema Section | | | |
| 1. Best Book on Cinema | Naalo Nenu (Telugu) | | Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the Author Dr. Bhanumati Ramakrishna, 33, Vaithyurama Street, T. Nagar, Madras-17. Swarna Kamal and a cash prize of Rs. 15,000/- to the Publisher Sh. K.N.T. Sastry, Cinema Group of Publications, 6, Anajuya Apartment, (E) Tambaram, Madras. |
| 2. Best Film Critic. | Shri Pritiman Sarkar | | Swarna Kamal and a cash prize of Rs.15,000/- to the Critic Sh. Pritiman Sarkar, Special. Circuit House, Unit V, Vidyut Marg, Bhubaneswar 751001, Orissa. |

[F.No. 303/22/94-F(F)]

SHARWAREE GOKHALE, Jt. Secy.